

Localidad	Fecha/Hora	Evento	Reseña	Lugar	Tipo de Entrada	Información
Candelaria	29 al 31 de octubre 7:30 p.m.	LA NOCHE de Abilio Estévez	Koturno Teatro presenta una obra que no habla solamente de un país ni de una época, sino de todos nosotros. Porque hay noches que no terminan cuando amanece	Teatro La Candelaria. Calle 12 # 2-59. Bogotá	Entrada con costo	https://www.facebook.com/teatrolacandelaria/
Candelaria	28 de octubre 2:00 p.m. a 4:30 p.m.	Clase magistral con la Compañía de Teatro Jingju de Shanghai	Encuentro para conocer y compartir saberes sobre el teatro tradicional chino	Corporación Colombiana de Teatro - Sala Seki Sano. Calle 12 #2-65. Bogotá	Entrada libre con inscripción previa	https://www.facebook.com/share/p/1E2k23BGtD/
Candelaria	30 de octubre 8:00 p.m. Única fecha con boletas disponibles	Lo que no tiene nombre por La Congregación Teatro	Inspirada en el libro homónimo de Piedad Bonnett, con adaptación y dirección de Johan Velandia. La obra aborda la relación entre una madre y su hijo, la enfermedad mental, el duelo y la memoria	Teatro Libre del Centro. Calle 12B # 2-44. Bogotá	\$65.000	https://teatrolibre.com/ 

Localidad	Fecha/Hora	Evento	Reseña	Lugar	Tipo de Entrada	Información
Santa Fe	29 de octubre 8:00 p.m.	<i>‘Lu Ming: El llamado de los ciervos’</i>	Shanghai Jingju Theatre Company llega con esta puesta en escena que reúne canto, actuación, acrobacia, música y vestuario en una de las tradiciones escénicas más antiguas del mundo: el Jingju, conocido como ópera de Pekín	Teatro Jorge Eliécer Gaitán. Carrera 7 #22 - 79. Bogotá	Entrada libre hasta completar el aforo	https://www.facebook.com/share/r/1E3EqYjTtH/
Santa Fe	30 de octubre 7:00 p.m.	<i>Obra de Teatro El Dictado</i>	En esta obra de Metamorfosis Lab, dos hermanas construyen una ficción para ocultar una dolorosa verdad en una obra que explora el trauma, la mentira y el deseo de vivir	Teatro Jorge Eliécer Gaitán. Sala Gaitán Carrera 7 #22 - 79. Bogotá	Entrada con costo	https://www.idartes.gov.co/es/agenda/obra-de-teatro/opera-prim-presenta-el-dictado-de-metamorfosis-lab
Santa Fe	29 al 31 de octubre 7:30 p.m.	<i>Alegoría de la economía</i>	Obra que integra la programación de octubre de la sala	Casa Teatrova Calle 24 # 4A - 16. Bogotá	Entrada con costo	https://www.facebook.com/share/1HkAmvmzcQ/

Localidad	Fecha/Hora	Evento	Reseña	Lugar	Tipo de Entrada	Información
Santa Fe	1 de noviembre 11:00 a.m.	'Urulec, Urulec, Urulec' de la compañía Croché Títeres	Obra de títeres que invita a niñas, niños y familias a reconocer en la fantasía una herramienta para comprender, cuestionar y transformar aquello que resulta injusto o doloroso	Teatro El Parque. Carrera 5 # 36-05. Bogotá	Entrada con costo	https://www.idartes.gov.co/es/agenda/obra-de-teatro/urulec-urulec-urulec-en-el-teatro-el-parque
Teusaquillo	29 al 31 de octubre 8:00 p.m. y 6:00 p.m.	Falstaff. Dirige Matías Maldonado	Una tragicomedia de Shakespeare entre vino, tretas y traición	Casa del Teatro Nacional. Carrera 20 #37-54. Bogotá	\$55.000. Ingreso para mayores de 12 años	https://teatronacional.co/falstaff/#sinopsis
Teusaquillo	29 de octubre al 1 de noviembre Jueves, viernes y sábado 8:00 p.m. Domingo 6:30 p.m. Función 30 octubre 7:00 p.m.	Mamá, me quiero morir	Dramaturgia y dirección Camilo Jiménez Varón. En este drama-comedia, Marcelo y Vicky enfrentarán el estancamiento creativo poniendo en escena una vieja obra escrita por Marcelo	Teatro La Maldita Vanidad. Carrera 19 #45a-17 Bogotá	Entrada con costo	https://www.lamalditavaniadateatro.com/mama



Localidad	Fecha/Hora	Evento	Reseña	Lugar	Tipo de Entrada	Información
Teusaquillo	29 al 31 de octubre 7:30 p.m.	<i>El Consuelo</i>	Obra de teatro realista sobre una familia campesina que descubre que la guerra no solo puede destruir una casa, sino también las relaciones y los afectos que la mantienen en pie	Teatro La Factoría L'Explose. Carrera 25 #50-34. Bogotá	Entrada con costo	https://www.lexplose.com/programacion/
Teusaquillo	1 de noviembre 4:00 p.m.	<i>Nos vamos de paseo de Deca Teatro</i>	En esta única función, Deca Teatro llega a la Factoría L'Explose, para realizar un viaje de música y objetos para jugar en familia	Teatro La Factoría L'Explose. Carrera 25 #50-34. Bogotá	Entrada con costo	https://www.lexplose.com/programacion/
Chapinero	28 al 30 de octubre 8:00 p.m.	<i>La clase del influencer con Robinson Díaz, Ian Valencia y Emiliano Pernía</i>	Intensa, divertida y muy actual. Invita a cuestionar si, en realidad, ¿Alguien sabe realmente cómo amar hoy?	Teatro Libre de Chapinero. Calle 62 #9A-65. Bogotá	\$61.500 más gastos de gestión	https://www.atrapalo.com.co/entradas/la-clase-del-influencer_e4949637/
Chapinero	31 de octubre 8:00 p.m.	<i>El Exorcista de John Pelmeier</i>	La historia de Reagan, una niña de 12 años que experimenta fenómenos paranormales	Teatro Libre de Chapinero. Calle 62 #9A-65. Bogotá	\$76.666 más gastos de gestión	El exorcista (Bogotá) - Atrapalo.com.co

Localidad	Fecha/Hora	Evento	Reseña	Lugar	Tipo de Entrada	Información
Chapinero	28 de octubre 8:30 a.m.	Contratiempo	Bajo la dirección de David Moncada, este montaje con música en vivo, una estética industrial y una energía postapocalíptica, convierte cada función en un ritual irrepetible de humor, vértigo e imaginación	Teatro Nacional Calle 71. Calle 71 #10-25. Bogotá	\$75.000	https://teatronacional.co/contratiempo/
Barrios Unidos	29 y 30 de octubre 8:30 p.m. 31 de octubre y 1 de noviembre 6:00 p.m.	Berlín Berlín	Comedia de espías de gran formato, ágil, divertida y llena de sorpresas, donde el amor también tendrá que ingeniárselas para encontrar una grieta en el muro	Teatro Nacional La Castellana. Calle 95 # 47 - 15. Bogotá	Desde \$60.000	https://teatronacional.co/berlin-berlin/
Usaquén	1 de noviembre 11:30 a.m.	Ramiro y sus fantasmas	Obra familiar donde niños y adultos se divertirán por igual y se sumergirán en el mundo de Ramiro, un vampiro que vive en un castillo con sus tres fantasmas	Teatro Nacional Leonardvs. Cra 21 #127-23, Bogotá	\$50.000	https://teatronacional.co/ramiro-y-sus-fantasmas/#sinopsis

